

بزرگ‌ترین‌ها باشکوه

اولین و خاص‌ترین
جاذبه‌های گردشگری
ایران




majestic
IRAN
A Different Experience

www.visitiran.ir



www.visitiran.ir



سفر به قصد تماشای برترین‌های گردشگری ایران، ماجراجویی پرهیجانی است که نیاز به روحیه‌ی کاوش‌گری و آمادگی برای مواجهه با تجربه‌های تازه دارد. برخی از جاذبه‌های برتر گردشگری ایران، یا به لحاظ طبیعی چشم‌انداز متفاوت و نفس‌گیری دارند یا معماری آن‌ها نبوغ‌آمیز و خلاق است. در این جا تنها به گوشه‌ای از جاذبه‌های باشکوه و تکرار نشدنی ایران اشاره می‌شود.



کوه دماوند

کوه دماوند، بلندترین آتشفشان آسیا در جنوب دریای مازندران و در دل رشته کوه البرز قرار گرفته و با ارتفاع ۵۶۱۰ متر، میزبان خوبی برای صعودهای تابستانه و زمستانه است. صعود به این قله‌ی زیبا یکی از صعودهای به صرفه به قله‌های بالای پنج هزار متر در دنیا است. از مسیرهای متفاوتی می‌توان به دماوند صعود کرد که ساده‌ترین آن مسیر صعود جنوبی است.

شهر خیالی کلوت

۲

اگر ذهنی خیال پرداز داشته باشید احتمالاً برای اولین بار که کلوت‌ها را مشاهده می‌کنید، چنین به نظر تان می‌رسد که با بقایای یک تمدن باستانی چند هزار ساله روبرو شده‌اید که مردمانی غول پیکر ساختمان‌های عجیب و عظیم آن را بنا کرده‌اند. اما این حجم‌های شکل گرفته از سنگ و کلوخ که این‌طور سر از خاک بیرون آورده‌اند، در حقیقت پدیده‌هایی کاملاً طبیعی‌اند که در بازی میان باد و آب و فرسایش زمین به وجود آمده‌اند.

حاصل دیدار از سرزمین ۱۱ هزار کیلومترمربعی کلوت‌های شهداد، تجربه‌ای فراموش‌نشدنی و وهم‌آلود از واقعیت و خیال است.





قشم جزیره پیدایش سنگ

جزیره‌ی قشم سرزمینی است پر از رنگ، در میان آب‌های نیلگون خلیج فارس، با فرهنگی کاملاً متفاوت که هنگام ورود به آن گویا وارد سیاره‌ای دیگر شده‌اید. می‌توان گفت قشم جزیره‌ی شگفتی‌هاست؛ زیبایی‌هایی که از دل دریا سر برآورده است.

کوه‌های رنگارنگ، صخره‌های شکل‌گرفته در طول میلیون‌ها سال فرسایش زمین، گنبدها و غارهای باشکوه نمکی، درّه‌ی ستاره‌ها با دالان‌های تودرتو، تنگه‌ی چاه‌کوه با اشکال عجیب و غریب صخره‌ی خرچنگ‌ها و ناقدیس‌های بزرگ همگی از پدیده‌های زمین‌شناختی تماشایی قشم هستند. تماشای صدف‌ها، گشت و گذار در دنیای زیر آب (اسنورکلینگ) برای دیدن ماهیان رنگارنگ و ساحل ماسه‌ای، غروبی خیره‌کننده در چشم‌اندازی بی‌همتا از خلیج فارس، جنگل‌های حرا و از تخم درآمدن هزاران لاک‌پشت پوزه‌عقابی و بازی دلفین‌های بازیگوش، تجربه متفاوتی از گشت و گذار را در این جزیره به شما هدیه می‌دهد.

کویر ریگ جن ۴



اگر ماجراجوی بسیار حرفه‌ای باشید و بخواهید بیراهه نوردی را تجربه کنید، سفر به منطقه‌ی ریگ جن در شمال انارک و جنوب سمنان بهترین گزینه برای شماست. این جانپز گونه‌های جانوری و گیاهی کند می‌زند و ضرباهنگ زندگی آهسته‌تر است. نخستین بار در سال ۱۹۰۰ میلادی «سون هدن» ماجراجوی سوئدی به این کویر گام نهاد و پس از آن «آلفونس گابریل» از نزدیکی‌های آن گذشت.

و سرانجام سال ۱۹۹۷ پرواز یک کویرشناس ایرانی مقیم آمریکا به نام علی پارسا بر فراز این کویر و سال بعد حرکت در دل آن با ماشین، پایانی بود بر افسانه‌های عامیانه‌ی شگفت‌انگیز و البته ترسناک این منطقه. پیمایش در کویر ریگ جن برای ماجراجویان حرفه‌ای بسیار مهیج است؛ کسانی که از رودررویی با باتلاق‌های سهمگین، تپه‌های ماسه‌ای و رسوبات فراوان نمکی ترس به دلشان راه نمی‌دهند. با این وجود، ماجراجویان کویر ریگ جن لازم است با آذوقه، آب، بنزین، غذا و وسایل فنی مجهز و با راهنمای محلی برای سفر به کویر ریگ جن برنامه‌ریزی کنند.



۶ سرو ابرقوه

سرو در فرهنگ ایران رمز جاودانگی و نامیرایی است. اقوام ایران، به برکت عمر طولانی و همیشه سبز بودن این درخت اساطیری، آن را درخت زندگی می‌نامند و از نماد آن در حجاری‌ها، نقوش فرش‌ها و پارچه‌بافی استفاده می‌کنند. بته‌جقه شناخته‌شده‌ترین نماد الهام‌گرفته از سرو است که بر ترمه‌های یزدی خودنمایی می‌کند.

سرو ابرقوه، درخت کهنسالی است که با گذشت صدها سال هنوز فرآیند رشد خود را حفظ کرده و بذر تولید می‌کند و به همین دلیل در باور مردم درخت پر رمز و رازی است که بسیار مورد احترام می‌باشد.



۵ [مینیاتور] کوه‌های مریخی

وقتی از کوه صحبت می‌کنیم، شاید تصورمان صخره‌های سر به فلک کشیده باشد، اما در منطقه‌ی وسیعی از خلیج گواتر در جنوب شرقی ایران، اقلیمی وجود دارد که شاید بتوان گفت در کمتر جای دنیا نظیر آن دیده می‌شود. کوه‌های مریخی یا مینیاتوری در خلیج گواتر را گویی نقاش طبیعت با ظرافت و در ابعاد کوچک و با رسوبات آهکی به تصویر کشیده است. اقلیم اینجا به اندازه‌ای شبیه به ناهمواری‌های کره مریخ است که گویی برای لحظاتی به سیاره مریخ قدم گذاشته‌اید.

آبشارها شیرک

این آبشار یکی از بزرگترین آبشارهای طبیعی خاورمیانه به شمار می‌رود که در میان رشته‌کوه‌های زاگرس جای گرفته است. دسترسی به آبشارهای باشکوه شوی از دو مسیر امکان‌پذیر است؛ مسیر ماجراجویانه که از کنار یکی از زیباترین ایستگاه‌های راه‌آهن ایران در «تله‌زنگ» می‌گذرد و مسیر دوم که از استان خوزستان گذشته و با کمی کوه‌پیمایی شما را به شوی می‌رساند. در مسیر حرکت به سمت آبشار امکان استراحت و تعامل با عشایر منطقه را نیز دارید که تجربه‌ی کوه‌پیمایی شما را بسیار منحصر به فرد خواهد کرد.

بزرگترین آبشار مجموعه یعنی آبشار سوم شوی به بلندای ۹۰ متر و پهنای ۷۰ متر چشم‌انداز خیره‌کننده‌ای را پیش رویتان می‌گذارد. در این آبشار که بی‌شک یکی از زیباترین آبشارهای ایران است گونه‌ای اندمیک از جانوران ایران به نام «سمندر امپراطور» زندگی می‌کند که ملاقاتش می‌تواند تکمیل‌کننده‌ی سفر شما باشد.

گل‌افشان چابهار

انفجار و پرتاب توده‌هایی از گل به سمت آسمان، پدیده‌ای طبیعی و شگفت‌انگیز است که گل‌افشان نام دارد. در این حرکت چشمه‌وار گل سرد با انباشته شدن روی هم کم‌کم مخروط‌های کوچک و بزرگی را تشکیل می‌دهد. معروف‌ترین گل‌فشان ایران در منطقه تنگ در استان سیستان و بلوچستان و در شهرستان کنارک با ارتفاع تقریبی ۱۰۰ متر و قطر قاعده کمی بیش از ۱۰۰ متر قرار دارد و از دیدنی‌های برتر چابهار به شمار می‌رود. گل‌فشان یکی از عوارض زمین ریخت‌شناسی و زمین‌شناسی است که از یک یا چند دهانه آتشفشانی تشکیل شده است.

۹ جنگل ابر

در بلندی‌های پوشیده از جنگل شاه‌رود در استان سمنان، در قدیمی‌ترین بخش از جنگل‌های هیرکانی با وسعتی ۳۵ هزار هکتاری اقیانوسی از ابرها را خواهید دید. ابرها چنان با درختان درهم آمیخته‌اند که خیال می‌کنید سوار ابرها شده‌اند. جنگل ابر از نظر طبیعت‌دوستان خیالی است به ظهور رسیده از زیبایی شگرف طبیعت و فضایی برای پروبال دادن به تخیلات شاعرانه.



۱۱ الاه‌واژگون

اردیبهشت‌ماه هر سال در میان کوه‌های زاگرس واقع در استان‌های لرستان و چهارمحال و بختیاری گلی نادر و گونه‌ای منحصر به فرد از لاله‌های واژگون با ارتفاعی بالغ بر ۱۲۰ سانتی‌متر می‌روید و تمام دشت را با رنگ‌های زرد، قرمز و نارنجی منقش می‌کند. این گل‌ها به دلیل زنگوله‌های روبه پایین‌شان و وجود قطره‌های آب حاصل از ابرش یا رطوبت منطقه که از گلبرگ سرازیر می‌شود، به نام اشک‌مریم هم معروف شده است.



۱۰ سوسن چلچراغ

گیاهان زیادی در طبیعت ایران وجود دارند که هر یک که به نوعی، خاص محسوب می‌شوند، اما در دامنه‌های داماش استان گیلان گل‌بی‌نظیری می‌روید به نام "سوسن چلچراغ" که به اعتقاد مردم محلی در شب نور افشانی می‌کند. سوسن چلچراغ شهرت ملی و جهانی دارد و از سال ۱۳۵۵ هجری شمسی به‌عنوان گونه‌ای نادر تحت حفاظت است.

۱۲ باداب سورت

چشمه‌های باداب سورت در واقع نوعی جاذبه‌ی زمین‌شناسی است که همزمان با آخرین چین‌خوردگی البرز یعنی در دوران چهارم زمین‌شناسی شکل گرفته است. چشمه‌های باداب سورت شامل دو چشمه با آب‌های کاملاً متفاوت از لحاظ رنگ، بو، مزه و حجم آب است. چشمه‌ی پرآب‌تر، شور و شکل استخری با قطر حدود ۱۵ متر است که در تابستان برای آب‌تنی از آن استفاده می‌شود و به باور مردم بومی برای درمان دردهای کمر، پا، امراض پوستی، روماتیسم و... سودمند است. این چشمه به علت شور بودن در فصل زمستان یخ نمی‌زند. چشمه‌ی دوم که در بالادست قرار دارد، ترش مزه و آب آن به رنگ قرمز و نارنجی است و در اطرافش رسوب آهن دیده می‌شود



ماهی کور

۱۴



نام این ماهی ممکن است شما را به اشتباه بیندازد؛ در واقع باید گفت که این ماهی اصلاً چشم ندارد. ماهی کور، ماهی سفیدرنگ بدون چشمی است که در انتهای دره‌ای تنگ در استان لرستان زندگی می‌کند. ماهی کور گونه‌ای اندمیک است و طول بزرگ‌ترین آن‌ها به حدود بیست سانتیمتر می‌رسد. برای ورود به این غار آبی، باید از لوازم غواصی استفاده کرد و برای دیدارش باید روحیه‌ی ماجراجویی داشته باشید.

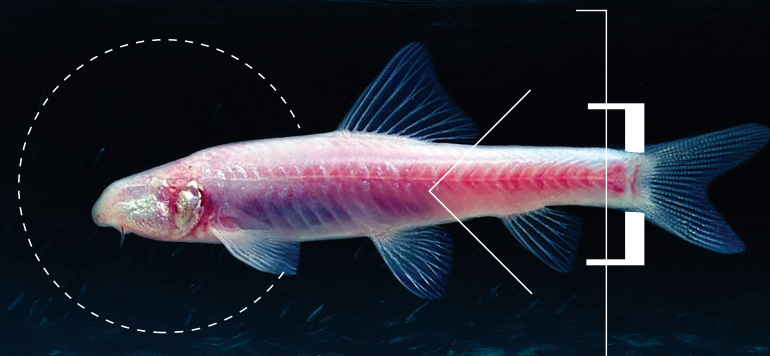


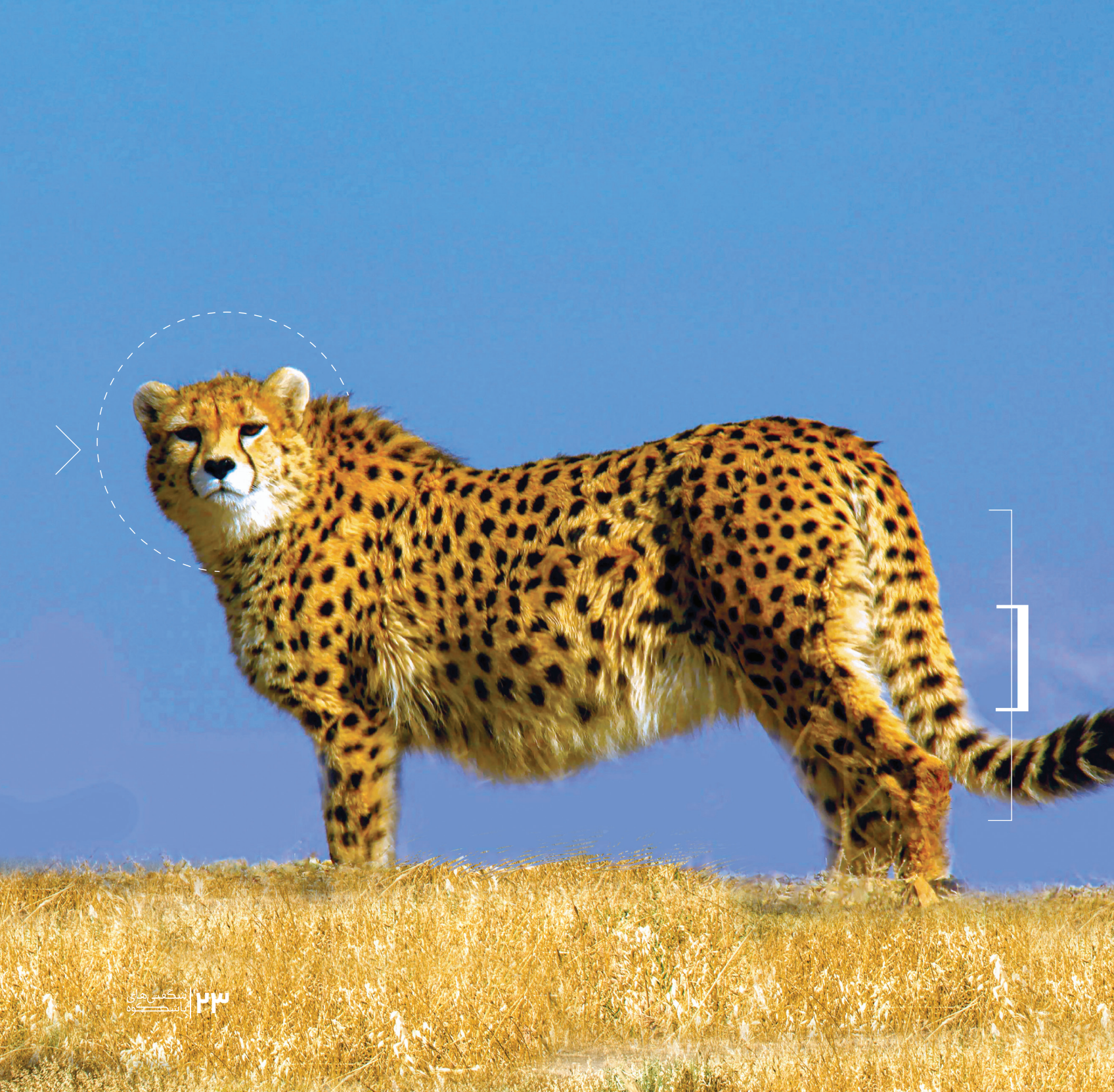
زاغ بوم

۱۳



اگر از طرفداران پرندنگری باشید، سفر به قصد دیدن پرنده‌ی باهوش و زیبای زاغ بوم *Podoces pleskei* که بومی (اندمیک) ایران است، گزینه‌ی عالی برای شما محسوب می‌شود. زاغ بوم معمولاً ترس زیادی از رهگذران ندارد ولی فاصله‌ی ایمنی را رعایت می‌کند، رفتارهای این پرنده‌ی حشره‌خوار و دانه‌خوار نشان می‌دهد که وابستگی زیادی به گیاه بوته‌ای قیج دارد و لانه‌ی خود را روی آن می‌سازد. زاغ بوم قلمرو طلب است و غذایش را در زیر خاک ذخیره می‌کند. زاغ بوم حتی در هنگام احساس خطر نیز دویدن را به پرواز ترجیح می‌دهد و مسیر تکاملش به او پاهای بلندی داده است. این پرنده بسیار خوش‌آواز است و رنگ پرهایش نخودی مایل به قهوه‌ای است.





یوزپلنگ

۱۵

زیستگاه اصلی یوزپلنگ در ایران، دشت‌های وسیع مرکزی مانند دشت کویر است که بخش‌هایی از استان کرمان، خراسان، سمنان، یزد و اصفهان را دربرمی‌گیرد. در حال حاضر، یوزپلنگ آسیایی فقط در کشور ایران زیست می‌کند و به همین دلیل به این گونه‌ی آسیایی که در سایر نقاط آسیا منقرض شده است یوز ایرانی می‌گویند. طبق شواهدی که از دوربین‌های تله‌ای به دست آمده است در حال حاضر کمتر از چهل یوز ایرانی در ایران زندگی می‌کند و این گونه‌ی ارزشمند به شدت در معرض خطر انقراض است. پروژه‌های حفاظتی مختلفی در حال اجرا و امکان سنجی حفاظت از یوزپلنگ ایرانی هستند.

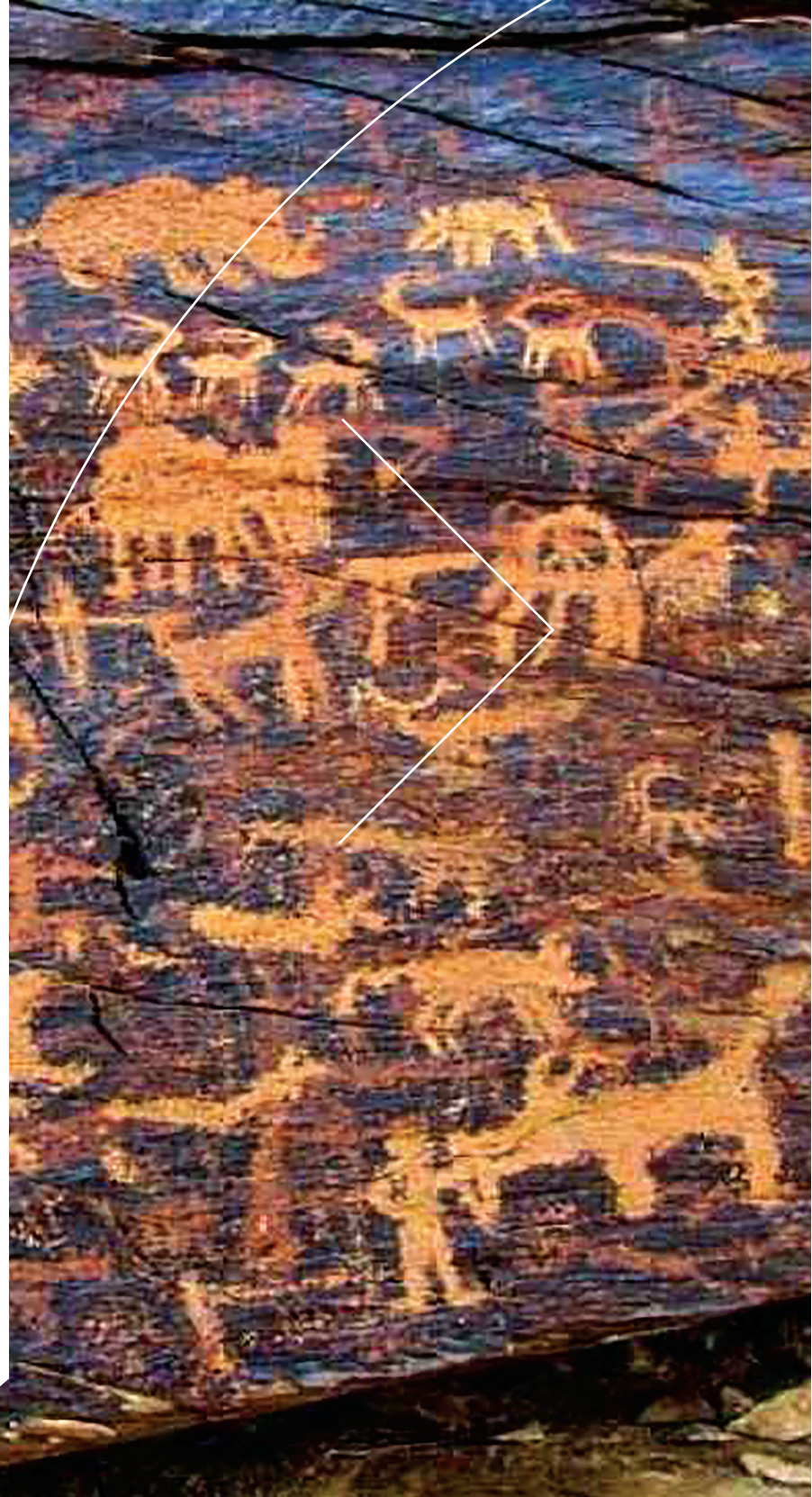


دژ بابک ۱۷

این دژ باشکوه که در سه کیلومتری جنوب غربی کلیبر واقع شده، نام خود را از «بابک» گرفته است؛ بابک خرمدین، جنگاوری که علیه خلفای عباسی شورش کرد (۸۳۷-۸۱۶). این دژ در زمان خودش برای مهاجمان تسخیرناپذیر بود و نگهبانان آن از دوردست‌ها بر تنها مسیر باریک ورودی و خروجی آن اشراف داشتند. هنوز هم این دژ در میان چشم‌انداز جنگل‌های ارسباران بر فراز کوهی پر صلابت و باشکوه ایستاده است.

سنگ نگاره‌ها ۱۶

دیدن آثار به جامانده از انسان‌های پیش از تاریخ، شبیه سفر در زمان است و شما را وامی‌دارد تا بابت بهره‌ای از قوه‌ی تخیل خود در سکوت تنگ غرقاب، آوای حیوانات و ضربه‌های نگارگران هنرمند را از اعماق تاریخ بشنوید. نگاره‌هایی از بزکوهی، گاو کوهان دار، پلنگ، شکارچی، اسب‌سوار و شکل‌های نامفهوم از جمله‌ی این نقش‌ونگارهاست. شکل‌های بزکوهی بیشترین فراوانی را دارد. کاوشگران تعداد این نگاره‌های پراکنده بین شهرهای خمین و گلپایگان را حدود سی هزار نقش برآورد کرده‌اند.



۱۸ مسجدها تاریخخانه

مسلمانان مسجد را خانه‌ی خدا می‌خوانند، پس عجیب نیست اگر نام مسجدی تاریخانه باشد، چون تاری در زبان ترکی به معنای خداست. مسجد تاریخانه‌ی دامغان، از قدیمی‌ترین مساجد ایران است. پس از آمدن اسلام به ایران، ساخت بناهای مذهبی برای مسلمانان در شهرها و آبادی‌ها آغاز شد و آتشکده‌های ساسانی جای خود را به مسجدها دادند. بنابراین ویژگی ممتاز و شکوهمند مسجد تاریخانه همین نکته‌ی ظریف است؛ داشتن ویژگی‌های معمارانه هر دو دوره‌ی ساسانی (قبل از اسلام) و اسلامی و همچنین مناره‌ی ۲۶ متری مسجد که برخلاف سایر مناره‌ها سکو ندارد و با افزایش ارتفاع از قطر آن کاسته می‌شود.





پیر سبز چکچک

۱۹

استان یزد بیشترین تراکم جمعیتی زرتشتیان ایران را دارد و سفر به این مقصد فرصت مناسبی برای آشنایی با آیین‌های زیارتی زرتشتی خواهد بود. مهم‌ترین آیین نیایش زرتشتیان یزد همه‌ساله در زیارتگاه پیر سبز (چکچک) در نزدیکی اردکان، در روز بیست و چهارم خرداد به مدت پنج روز برگزار می‌شود. زرتشتیان از دل و جان به زیارتگاه پیر سبز (چکچک) عشق می‌ورزند و آن را نماد وحدت و همگرایی جامعه‌ی زرتشتیان می‌دانند.

از آنجا که پیر چکچک نیز همانند سایر زیارتگاه‌های زرتشتی در ارتفاع قرار دارد، ۲۵۰ پله پیش رویتان است که شمارا به زیارتگاه هدایت می‌کند، وارد غاری می‌شوید و روی کفِ مرمری سبزرنگ غار، آتشدان و مجمری فلزی به شکل گل دوازده پر نیلوفر می‌بینید. بازدیدکنندگان در آن عود روشن می‌کنند و کندر می‌سوزانند. در این زیارتگاه آب و درختان سرسبزی هست که در این کویر تفتیده، عادی به نظر نمی‌رسد؛ مخصوصاً اگر از جلو در زیارتگاه به بیرون نگاه کنید، عظمت بیابان پیش رویتان رابتر درک می‌کنید. از میان صخره‌ها جوی آبی روان شده که چکه‌چکه‌ی همان آب تا امروز آن سبزی رابه ارمغان آورده است و چکیدن قطراتش مبنای نام‌گذاری این زیارتگاه شده است.





مسجد خاصه نصیرالملک

هنر استادکاران در طراحی صحن مسجد «نصیرالملک» و تزئینات ظریف کاشی کاری هفت رنگ آن که مایه شهرت مسجد نصیرالملک شده است، با تزئینات شیشه‌های رنگی به اوج خود می‌رسد. هر صبح، نور که جلوه‌ی خداوند در فرهنگ اسلامی است از پشت این شیشه‌های رنگی به داخل صحن می‌تابد و زمین را غرق رنگ می‌کند. در دیدار از این فضا، وحدت‌آفرینی در نور و کثرت‌آفرینی در رنگ‌ها را با عمق جان درک می‌کنید و جانتان سرشار از زیبایی می‌شود.

کاروانسرای زین الدین

۲۱



کاروانسرای زین الدین به دلیل معماری متفاوت و مدور، تجربه‌ی بی‌همتایی از اقامت را به شما هدیه می‌دهد. کاروانسرای باشکوهی که معماری دایره‌ای اش در میان سایر کاروانسراها متمایز به نظر می‌رسد، چرا که چنین سبکی در کاروانسراهای ایرانی کمتر به کار رفته است. کاروانسرای زین الدین از شاهکارهای معماری دوره‌ی صفویه است که در مسیر جاده‌ی ابریشم و در نزدیکی شهر یزد قرار دارد. در این مهمان سرا، دیدار آسمان شب و لمس ستاره‌ها را بر پشت بامی چهارصدساله تجربه کنید و یک عمر با این خاطره‌ی فراموش نشدنی کام خود را شیرین کنید.

